

彰化縣私立文興高中國中部 109 學年度第一學期九年級彈性課程之閱讀指導與寫作課程計畫 設計者：國文科教學團隊

一、教材來源：自編版；本領域每週學習節數 1 節。

二、本學期學習目標：

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能恰當運用標點符號。
- (七)能分辨各種不同文體的特色。
- (八)能認識作者及其寫作風格。
- (九)能使用工具書，養成自學精神。
- (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
1	8/30   9/5	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.欣賞詩歌 (一)送元 二使安西		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
2	9/6   9/12	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.欣賞詩歌 (一)送元 二使安西		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
3	9/13   9/19	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、	1.欣賞詩歌 (二)大雁		口頭評量 作業評量	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
		組織材料，廣泛閱讀。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	之歌		自我評量 學習單	
4	9/20   9/26	3-5-5-2 透過閱讀中外及臺灣文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。	1.欣賞詩歌 (二)大雁之歌		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
5	9/27   10/3	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1.欣賞詩歌 浣溪紗、相見歡	【生涯發展教育】 1-3-1 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
6	10/4   10/10	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1.欣賞詩歌 浣溪紗、相見歡	【生涯發展教育】 1-3-1 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
7	10/11   10/17	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	2.品味生活 --雲	【生涯發展教育】 1-3-1 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	復習評量	
8	10/18   10/24	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題	2.品味生活 --雲	【生涯發展教育】 1-3-1 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
		的能力。				
9	10/25   10/31	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	3.美的饗宴 --螳螂捕蟬		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
10	11/1   11/7	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	4.山水情緣 --答謝中書書		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
11	11/8   11/14	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	4.山水情緣 --答謝中書書		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
12	11/15   11/21	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。	5.古典文章 --論語選		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
13	11/22   11/28	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。	5.古典文章 --論語選		口頭評量 作業評量 自我評量	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
					學習單	
14	11/29   12/5	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。	第二次期 中考		復習評量	
15	12/6   12/12	5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。	6.修身養性 --得理讓人		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
16	12/13   12/19	5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。	6.修身養性 --得理讓人		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
17	12/20   12/26	5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀 2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。	7.詠物抒懷 --蘇軾詩選		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
18	12/27   1/2	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。	7.詠物抒懷 --蘇軾詩選		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
19	1/3 	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	8.自然之美	【環境教育】	口頭評量	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
	1/9	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。	--與歲月同等心跳	1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	作業評量 自我評量 學習單	
20	1/10   1/16	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。	8.自然之美 --與歲月同等心跳	<b>【環境教育】</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
21	1/17   1/23		期末考			

彰化縣私立文興高中國中部 109 學年度第二學期九年級彈性課程之閱讀指導與寫作課程計畫設計者：國文科教學團隊

一、教材來源：康軒版；本領域每週學習節數 1 節。

二、本學期學習目標：

- (一) 能了解文章的內容
- (二) 能了解文言文字詞的用法
- (三) 能欣賞文章之美
- (四) 能運用所學之語詞創作
- (五) 能運用不同的修辭法寫作
- (六) 能分辨各種不同文體的特色
- (七) 能認識作者及其寫作風格
- (八) 能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
1	2/14   2/20	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	一、沉思的時刻—早晨、早晨	【生涯發展教育】 1-3-1 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
2	2/21   2/27	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。	一、沉思的時刻—早晨、早晨	【生涯發展教育】 1-3-1 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	口頭評量 自我評量 作業評量	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
		5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。			學習單	
3	2/28   3/6	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。	一、沉思的時刻—早晨、早晨	【生涯發展教育】 1-3-1 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
4	3/7   3/13	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題	二、四塊玉 /天淨沙/清江引		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
		的能力。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。				
5	3/14   3/20	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	二、四塊玉/ 天淨沙/清江引		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
6	3/21   3/27	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	二、四塊玉/ 天淨沙/清江引		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
7	3/28   4/3	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	二、四塊玉/ 天淨沙/清江引		復習評量	



週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
		5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。				
8	4/4   4/10	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	三、幽夢影 -----「藏書不難...」、 「有功夫讀書...」		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
9	4/11   4/17	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	三、幽夢影 -----「藏書不難...」、 「有功夫讀書...」		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
10	4/18   4/24	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	三、幽夢影 -----「藏書		口頭評量 自我評量	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
		5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	不難...」、「有功夫讀書...」		作業評量 學習單	
11	4/25   5/1	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	三、幽夢影 -----「藏書不難...」、「有功夫讀書...」		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
12	5/2   5/8	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題	三、幽夢影 -----「藏書不難...」、「有功夫讀書...」		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	

週次	起訖日期	能力指標	單元名稱	重大議題融入能力指標	評量方式	備註
		的能力。				
13	5/9   5/15	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	三、幽夢影 -----「藏書不難...」、 「有功夫讀書...」		口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
14	5/16   5/22	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	四、青蛙	<b>【環境教育】</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
15	5/23   5/29	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	四、青蛙	<b>【環境教育】</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	口頭評量 自我評量 作業評量 學習單	
16	5/30   6/5		畢業典禮			