

彰化縣 109 學年度 花壇國民小學 九年一貫 5 年級體育班 第 1-2 學期 (九年一貫課程)

彈性課程 5 節 節數規劃 校本課程計畫 學校行事 各項議題 資訊教育 學習扶助(補救教學)

校 定 課 程	彈 性 學 習 課 程	統整性主題/ 專題/ 議題/ 探究課程/	統整性主題 校本課程	
			19 項議題 探究課程	
			資訊科技	
			國際教育	
		社團活動與技藝課程		
		特殊需求領域課程	體育專業課程(體育班)	2(40 節)
		其他類課程學校形式活動：全年級活動 (週會、級會、校慶、團體活動、班級輔導、衛 生、防災、防震、戶外教育、其他臨時活動)、 健康促進、校本課程、品德教育、特殊教育(年 級共同時間)、校本課程、12 年課綱重大議題... 汗水對自然環境影響...	學校行事活動	1(10 節)
			閱讀心-品德情	
			統整性主題 校本課程	1(8 節)
			19 項議題 探究課程	1(2 節)
	學習扶助 (補救教學)		1(20 節)	
		資訊科技	1(20 節)	
	彈性學習節數		4-7 節	
	*學校實際彈性學習 總節數(B) *九年一貫課綱規範彈性學習節數(B) *12 年新課綱規範彈性學習節數(B)		5	

彰化縣花壇國民小學 109 學年度 19 項議題 資訊教育 教科書

彈性課程 3-4-5-6 年級 每週一節

109 年 5 月 12 日 領域教學計畫表 設計者: 資訊教育工作群

九年一貫課程	三年級	四年級	五年級	六年級
電腦課本 第一學期 (課程內容)	三年級 第一學期 華禹-巨岩出版股份有限公司 Windows 10 電腦世界初體驗 ISBN:978-986-6806-52-0	四年級 第一學期 育新-宏全資訊股份有限公司 -WORD 2016 輕鬆快樂學 ISBN:978-986-90535-8-7	五年級 第一學期 華禹-智識家資訊有限公司 KODU 3D 遊戲設計 ISBN:978-986-96334-1-3	六年級 第一學期 華禹-巨岩出版股份有限公司 Micro:bit 小創客初體驗 ISBN:978-986-6806-51-3
電腦課本 第二學期 (課程內容)	三年級 第二學期 華禹-小石頭文化有限公司 Photo Cap6 神奇的影像世界 ISBN:978-986-91641-5-3	四年級 第二學期 育新-宏全資訊股份有限公司 POWER POINT2016 輕鬆快樂學 ISBN:978-986-94612-0-7	五年級 第二學期 華禹-巨岩出版股份有限公司 Scratch 3 程式設計真簡單 ISBN:978-986-96334-1-3	六年級 第二學期 華禹-小石頭文化有限公司 我是小導演影音剪輯 Movie Maker ISBN:978-986-91641-0-8
特別注意：。採購價格依據 109 學年度中區策略聯盟非審訂本議價金額結果為依據，若經獲得第一順位選用之冊別，將進行一般事務性採購作業。請選用公司寄送價格表以利辦理收費請款事宜。				

彰化縣花壇國民小學 109 學年度教科書

19 項議題--資訊教育--電腦用書明細表

使用年級	教學主題	使用年級	教學主題
三年級第一學期	認識作業系統視窗 Windows	三年級第二學期	簡易繪圖美工 非常好色
四年級第一學期	自由軟體文書處理 WRITE	四年級第二學期	自由軟體 簡報製作 impress
五年級第一學期	自由軟體影像處理 Photo cap	五年級第二學期	程式設計 SCRATCH
六年級第一學期	簡易動畫 KODU	六年級第二學期	簡易影音 movie maker

【課程內涵】：5 年級 第一學期 智識家資訊有限公司 KODU 3D 遊戲設計

花壇國小 109 學年度 第一學期 五年級資訊領域課程計畫 設計者：(資訊教育議題教學領域團隊)

◎遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設計

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標與學習重點	教學 節數	教學資源	評量方式	重大議題
第一週	第 1 課 程式設計體驗趣	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。	1-1 「程式設計」與 KODU 1-2 操作環境介紹 1-3 建立新遊戲 1-4 開始寫程式 1-5 吃金幣得分數	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等 3-2-1 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第二週							

第三週	第 2 課 超級蘋果哥	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 資訊 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	2-1 遊戲角色功能說明 2-2 地域場景設計 2-3 增加角色及環境設定 2-4 角色移動方式 2-5 「贏得遊戲」設定	3	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第四週							
第五週							
第六週	第 3 課 我是賽車手	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 資訊 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	3-1 遊戲腳本規劃 3-2 角色製作 3-4 程式編排 3-5 遊戲輸贏設定	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第七週							
第八週	第 4 課 穿越障礙賽	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 資訊 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	4-1 遊戲腳本規劃 4-2 角色安排 4-3 Kodu 程式碼 4-4 噴射機程式碼	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第九週							
第十週	期中考						

第十一週	第 5 課 變形控制	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。	5-1 遊戲腳本規劃 5-2 場景設計 5-3 角色製作 5-4 程式設計	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等 3-2-1 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第十二週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					
第十三週	第 6 課 水世界	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。	6-1 遊戲腳本規劃 6-2 場景設計 6-3 角色安排 6-4 程式設計	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等 3-2-1 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第十四週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					
第十五週	第 7 課 單輪車闖關趣	科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。	7-1 遊戲腳本規劃 7-2 場景設計 7-3 角色製作 7-4 程式設計	2	遊戲自由 e 學園 3 KODU 3D 遊戲設 計書附光碟	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	性別平等 3-2-1 運用科技與媒體資 源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題 及做決定。
第十六週		資訊 1-2-1 能瞭解資 訊科技在日常生活之 應用。					
第十七週	第 8 課	科-E-B2	8-1 遊戲腳本規劃	3	遊戲自由 e 學園 3	口頭問答	性別平等

第十八週	機器人足球賽	具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。	8-2 場景設計 8-3 角色製作 8-4 程式設計 8-5 攝影機固定位置		KODU 3D 遊戲設計書附光碟	課堂觀察 軟體實作	3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 生涯發展 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第十九週							
第二十週	期末考						

【課程內涵】：5 年級 第二學期 巨岩出版股份有限公司 Scratch 3 程式設計真簡單

花壇國小_109學年度 第二學期 五年級資訊領域課程計畫 設計者：(資訊教育議題教學領域團隊)

課程名稱	Scratch 3 小小程式設計師	實施年級 (班級組別)	五年級第二學期	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input checked="" type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2.</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類：<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。</p> <p>2. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。</p>				

本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
課程目標	1. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	軟體操作、口頭問答、瓢蟲趴趴走、孫悟空變變變、百變造型師、青蛙賽跑、防疫小尖兵、終極密碼、英打問答、打鼓達人。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、我是小小程式設計師 (議題：資訊)	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	瓢蟲趴趴走。	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 認識程式設計與程式語言。 2. 認識積木式語言。 3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 4. 認識 Scratch 操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【Scratch 介面介紹】 【Scratch 介面大考驗】

						12. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。		
第 3~5 週	3	二、孫悟空變變變 (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	孫悟空變變變。	<ol style="list-style-type: none"> 了解角色的造型。 了解迴圈的概念。 學習變換造型程式。 認識流程圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 認識角色的造型與造型區工具。 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 視覺暫留的原理。 認識本課重點指令。 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 新增不同造型、複製造型與調整順序。 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 設定舞台背景。 用「圖像效果」做出變身特效。 認識流程圖與基本圖形。 除錯的概念。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 操作評量：完成本課練習。 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。 	<ol style="list-style-type: none"> 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 老師教學網站影音互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 【迴圈-測驗問答】
第 6~8 週	3	三、百變造型師	資 E3 應用運算思	百變造型師。	1. 了解座標的概念。	1. 認識 Scratch 舞	1. 口頭問答：說	1. 巨岩 -Scratch 3

		(議題：資訊)	<p>維描述問題解決的方法。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>		<p>2. 認識條件式【如果】。</p> <p>3. 圖層指令。</p>	<p>台座標的概念。</p> <p>2. Scratch 圖層指令。</p> <p>3. 本課程式流程圖。</p> <p>4. 認識本課重點指令。</p> <p>5. 開啟練習檔案，編排程式：</p> <p>(1) 程式開始時，指定角色造型。</p> <p>(2) 定位角色且不可拖曳。</p> <p>(3) 當角色被點擊時，更換造型。</p> <p>(4) 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。</p> <p>6. 認識「如果」指令。</p> <p>7. 複製程式。</p> <p>8. 修改程式（造型與座標）。</p> <p>9. 執行程式玩玩看。</p>	<p>出圖層的上下關係如何調整。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。</p> <p>6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。</p>	<p>小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【座標神射手】</p> <p>【圖層概念】</p>
第 9~10 週	2	四、青蛙賽跑 (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	青蛙賽跑。	<p>1. 認識廣播。</p> <p>2. 輸入的概念。</p> <p>3. 加入音效。</p>	<p>1. 認識「廣播」。</p> <p>2. 本課程式流程圖。</p> <p>3. 認識本課重點指令。</p> <p>4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式：</p> <p>(1) 編排裁判貓的程式。</p> <p>(2) 編排「1 隊」青</p>	<p>1. 口頭問答：能</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3</p> <p>小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【廣播概念】</p> <p>【輸入互動連連看】</p>

						<p>蛙的程式。</p> <p>(3) 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。</p> <p>(4) 編排「2 隊」青蛙的程式。</p> <p>(5) 接收獲勝的訊息。</p> <p>(6) 「裁判貓」判斷誰贏。</p> <p>(7) 執行程式玩玩看。</p> <p>(8) 加入音效。</p>	<p>錯題): 開啟範例「動物點點名」來除錯。</p> <p>5. 學習評量 (初階題): 修改本課練習成果, 改成 A 隊與 B 隊賽跑, 用 AB 按鍵控制。</p> <p>6. 學習評量 (進階題): 修改本課練習成果, 改成三隊賽跑, 用 123 按鍵控制。</p>	
第 11~13 週	3	五、防疫小尖兵 (議題: 資訊、科技)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素, 進行簡易創作, 表達自我的思想與情感。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。</p>	防疫小尖兵。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用 Scratch 做動畫的概念。 2. 製作動畫的步驟。 3. 知道如何在切換場景時, 加上轉場效果。 4. 本課程式流程圖。 5. 認識本課重點指令。 6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式, 完成第一個場景: (1) 片頭動畫與按鈕設計。 (2) 場景 1: 勤洗手。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答: 說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量 (除錯題): 開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量 (初階題): 使用本 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【製作動畫的舞台與角色】

							課練習成果， 6. 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。	
第 14~15 週	2	六、終極密碼 (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	終極密碼。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2) 在背景編排共通程式。 (3) 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是變數】 【條件式流程圖填空遊戲】

							個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從1~25數字中，抽取一個號碼。	
第 16~17 週	2	七、英打問答 (議題:資訊、科技)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	英打問答。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能(文字轉語音)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 編排程式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 大象的動畫。 (2) 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 (3) 變數初始化。 (4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 (5) 編排答對程式。 (6) 編排答錯程式。 (7) 編排打字結果程式。 (8) 讓大象說出得分。 (9) 加入音效。 (10) 認識擴充功能-文字轉語音。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(除錯題)：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量(初階題)：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成果，讓每次出題為3個字母，都正 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩-Scratch 3小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體

第 18~20 週	3	八、打鼓達人 (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	打鼓達人。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識分身。 2. 認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識分身。 2. 認識擴充功能-音樂。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。 (2) 隨機產生左節拍的分身。 (3) 左節拍由上往下掉落。 (4) 節奏正確條件一與得分。 (5) 節奏正確條件二與得分。 (6) 完成右節拍程式。 (7) 編排左鼓、右鼓的程式。 (8) 編排恐龍的動畫與背景程式。 (9) 執行程式玩玩看。 	<p>確才算答對。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 <p>【分身的概念】</p>
-----------	---	-------------------	--	-------	--	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

(三)-A 體育班 5 年級 學校課程節數(九年一貫課程)

(◎九年一貫課程 ◎高級中等以下學校體育班設立辦法 107.5.11)

學校類型			國民小學	
學習階段			第三階段	
領域科目			五年級	
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國語文	5
			本土語言/新住民文	1
			英語	2
		數學		4
		生活	社會	3
			自然科學	3
			藝術	2
		綜合活動		1
		科技		
		健康與體育		2
	特殊類型 班級課程	體育專業課程(體育班)	4	
	學校實際領域學習總節數(A)		27	
校 定 性	彈 性	統整性主題/ 專題/ 議題/	統整性主題 校本課程	
			19 項議題 探究課程	

課程	學習課程	探究課程/	資訊科技		
			國際教育		
		社團活動與技藝課程			
		特殊需求領域課程	體育專業課程(體育班)	2	
		其他類課程 學校形式活動：全年級活動 (週會、級會、校慶、團體活動、班級輔導、衛生、防災、防震、戶外教育、其他臨時活動)、 健康促進、校本課程、品德教育、特殊教育(年級共同時間)、校本課程、12年課綱重大議題...、 汗水對自然環境影響...	學校行事活動	1(10節)	
			閱讀心-品德情		
			統整性主題校本課程 性別之間(一)同儕 性別之間(一)同儕	1(8節)	
			19項議題 探究課程	1(2節)	
			學習扶助 (補救教學)	1(20節)	
			資訊科技	1(20節)	
彈性學習節數			4-7節		
*學校實際彈性學習 總節數(B)			5		
*九年一貫課綱規範彈性學習節數(B)					
課綱規範總節數			30-33節		
學校每週實際學習總節數(A+B)			32		

學校本位課程計劃

主題軸架構表：語文領域：閱讀--快樂的讀書人

學習領域	年級/學期	主軸思想	建議的學習活動	備註
------	-------	------	---------	----

語 文 領 域 - 閱 讀 - 快 樂 的 讀 書 人	一上	自我發展(一)生活能力	兒歌、聽故事	
	一下	自我發展(二)情緒教育	圖畫書、看圖說故事	
	二上	人際關係(一)友誼	童詩、童話	
	二下	人際關係(二)親情	童詩、我會說故事	
	三上	回顧與展望(一)鄉土情	歷史故事、剪貼作文、 童話改編	
	三下	回顧與展望(二)歷史	歷史故事、童話改編	
	四上	放眼世界(一)名人傳記	名人傳記、鑑賞讀書 會、歷史故改編	
	四下	放眼世界(二)名人傳記	名人傳記、歷史故改編	
	五上	性別之間(一)同儕	兒童散文、改寫自己的 作文、讀書會	
	五下	性別之間(二)同儕	兒童散文、做一本小書	
	六上	關懷生命(一)	少年小說、作文改寫、 劇本創作	
	六下	關懷生命(二)	少年小說、舞台劇表演	

自然  生命 蓬勃  朝氣 關懷  童心 熱情  陽光

表二、級科任節數規劃表：

		級任節數		科任節數	
		領域	節數	領域	節數
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	國語(含命題作文 4-6 篇)	5	自然與生活科技	3
		數學	4	第一外國語(英語)	2
		藝術與人文(音樂)	1	綜合活動	1
		本土語言(閩南語)	1	社會	3

		健康與體育 (健康室內)	1			
		健康與體育 (體育室外)	1			
		藝術與人文(美勞)	1			
	特殊類型 班級課程			體育專業課程	4	
統整性 主題/ 專題/ 議題探 究課程	統整性主題校本課程		彈性學習 課程 學期 計畫表 5節 (100節)	0		
	19項議題探究課程					
	資訊科技				資訊科技	1(20節)
	國際教育			0		
社團活動與技藝課程			0			
特殊需求領域課程				體育專業課程	2(40節)	
其他類 課程	學校行事活動 學校行事活動 <small>全校性 全年級活動</small> (週會、級會、校慶、團體活動、班級輔導、衛生、防災防震、戶外教育、其他臨時活動) 健康促進 品德教育、 <small>特殊教</small> <small>育</small> 、 <small>汗水對自然環境影響...</small>			1(20節)		
	統整性主題校本課程 性別之間(一) 性別之間(二)					
	19項議題探究課程					
	學習扶助 (補救教學語文數學英語)			1(20節)		
小計			16		16	
總節數			2.5 導師時間+32 領域節數=34.5 節			

表三：彈性學習課程學期計畫表

第一學期：

	彈性 課程 5 節	彈性 課程 1			彈性 課程 2	彈性 課程 3-4	彈性 課程 5
週次	學校行事	學校本位	班級	19 項	學習	體育	資訊
	全校性 全年級活動(週會、級會、校慶、團體活動、班級輔導、衛生、防災防震、戶外教育、其他臨時活動) 健康促進 品德教育、 防核教育、汗水對自然環境影響...	課程 8	行事 10	議題探究課程 融入各領域教學 2	扶助 (國英數)	專業課程 2 節	科技
	20+2				20+2	40+4	20+2
備課週	8/27+8/28 返校日 10 時放學，12 時校務會議 8/31 開學日、正式上課、註冊、4 時放學 8/29 新生活動營 8/31 新生上課 第一學期上課日 100 天 (109.5.4 修訂) 評量日(上)：(1) 109 年 10 月 14 (三) 15 (四) (2) 109 年 11 月 26 (四) 27 (五) (3) 110 年 1 月 14 (四) 15 (五)						
1	級會		1 班親活動	《總綱》納入的議題，共計 19 項：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。	學習 扶助	田徑 20+2 節 網球 20+2 節 分組 專長 教學	電腦教學 共計 20+2 節
2	團體活動	1	學校		補救 教學		
3	週會 命題作文 1		本位 課程		(國語)		
4	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 防核教育、汗水對自然環境影響...		主 題：性 別之		共計 10+1 節		
5	級會	2	間				
6	團體活動 命題作文 2	3	(一) 同儕				

7	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 特殊教育、汗水對自然環境影響... 10日國慶日放假		單元 名稱： 尊重 對方 (自 編) 兒童 散 文、改 寫自 己的 作 文、讀 書會		而其中前四項 (性平、人權、環 境、海洋)，被稱為 「重大議題」。 課程發展中的 「融入」，意指「將 材料整合放 入」，以產生 「統整」 (integrate) 效 果。而「統整」隱含 著「回歸主流」 (mainstreaming) 與「平衡」 (balancing) 之 意。 課程綱要層級 的議題融入，係指依 據學習領域/科目 的性質，將議題整合 放入《學習領域 綱 要》(以下簡稱《領 綱》)，以期產生 統 整之效，避免零散、 切割、斷裂。 這樣的議題融 入，是尊重領域/科 目之 學科主體性， 議題與領域/科目是 「統整」在一起	(英語) 共計 5 節 (數學) 共計 5+1 節				
8	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 特殊教育、汗水對自然環境影響... 10月15-16日評量	4								
9	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 特殊教育、汗水對自然環境影響... 命題作文 3									
10	校慶(視實際情況調整節數)									
11	週會									
12	團體活動 命題作文 4					3 班親活動				
13	級會	5								
14	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 特殊教育、汗水對自然環境影響... 11月28.-29日評量	6								
15	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 特殊教育、汗水對自然環境影響... 命題作文 5	7								
16	團體活動	8								
17	級會									

18	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 特殊教育、汗水對自然環境影響... 命題作文 6				的，融入後的效果是「平衡」的。			
19	班級輔導、衛生、防災防震、其他 臨時活動(健康促進) 品德教育、 特殊教育、汗水對自然環境影響...							
20	團體活動 1/14-15 評量			4 班親活動				
21-2 2	總複習							

第二學期：

	彈性 課程 5 節	彈性 課程 1			彈性 課程 2	彈性 課程 3-4	彈性 課程 5
週次	學校行事 全校性 全年級活動(週會、級 會、校慶、團體活動、班級輔 導、衛生、防災防震、戶外教 育、其他臨時活動) 健康促進 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響...	學校本位課程 8	班級行事 10	19 項 議題探究課程 融入各領域教學 2	學習 扶助 補救 教學 (國英 數)	體育 專業 課程 2 節	資訊 科技
		20 +1			20+1	40+2	20+1

備課週	2/8 返校日 10 時放學，12 時校務會議				
	2/18(四) 開學日、正式上課、註冊、4 時放學				
2/20(六)補上班上課 2/17(三) 半天 2/28 紀念日					
第二學期上課日 93 天					
評量日 (下)：(1) 110 年 3 月 30(二) 31 (三)					
(2) 110 年 5 月 12 (三) 13 (四)					
(3) 110 年 6 月 24 (四)、25 (五)					
六年級:110 年 6 月 3 (四) 4(五)					
1	週會		1 班親活動	《總綱》納入的議題，共計 19 項：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。而其中前四項(性平、人權、環境、海洋)，被稱為「重大議題」。課程發展中的「融入」，意指「將材料整	
2	級會	1	2		
3	228 紀念日 團體活動		3		
4	命題作文 1		4		
5	戶外教育(視實際情況調整節數)	2	5		
6	班級輔導、衛生、防災防震、其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特教教育、汗水對 自然環境影響...	3	6		
7	班級輔導、衛生、防災防震、其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特教教育、汗水對 自然環境影響... 命題作文 2		7		
8	週會	4	8		
9	團體活動		9		
		學校本位課程 主題： 性別之間 (二) 同儕 單元名稱：當 男孩遇到女孩 兒童散文、做 一本小書	學習 扶助 (國語) 共計 10+1 節 (英語) 共計 5 節 (數學) 共計 5 節	田徑 20+1 節 網球 20+1 節 分組 專長 教學	電腦 教學 共計 20+1 節

10	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響... 命題作文 3		10	合放入」，以產生「統整」(integrate)效果。而「統整」隱含著「回歸主流」(mainstreaming)與「平衡」(balancing)之意。 課程綱要層級的議題融入，係指依據學習領域/科目的性質，將議題整合放入《學習領域綱要》(以下簡稱《領綱》)，以期產生統整之效，避免零散、切割、斷裂。 這樣的議題融入，是尊重領域/科目之學科主體性，議題與領域/科目是「統整」在一起的，融入後的效果是「平衡」的。		
11	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響...		11			
12	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響...		12 班親活動			
13	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響... 命題作文 4	5	13			
14	級會	6	14			
15	團體活動	7	15			
16	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響... 命題作文 5	8	16			
17	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響...		17			

18	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響...		18				
19	班級輔導、衛生、防災防震、 其他臨時活動(健康促進) 品德教育、特殊教育、汗水對 自然環境影響... 命題作文 6		19 班親活 動				
20	週會		20				
21	總複習						

表四、試排課表

彰化縣花壇國民小學○學年度第 1-2 學期課程表

五年級級任群【 】年體育班 級任：【 】 範例

第 1 天	1. 語文領域 2. 自然與科技領域 3. 英語 (含英聽)	【16+16+2.5】節
第 2 天	1. 數學領域 2. 社會領域	

※請打出科目及任課班級、教師※

五	四	三	二	一	時間	節次
教師導護時間 學生上學時間					1--07:10	07:40
學生打掃時間					2--07:40	07:50
升旗	晨會	升旗	晨會	晨會 升旗	3--07:50	08:15
教學準備工作					4--08:15	08:35

社會 1 張○○	自然 1 李○○	彈性課程 01 全校性 全年級活動(週會、級會、校慶、團體活動、班級輔導、衛生、防災防震、戶外教育、其他臨時活動) 健康促進 校本課程 品德教育、特殊教育(年級共同時間)、汗水對自然環境影響...	語文 1 (書法)	數學 1	5--08:40--09:20
社會 2 張○○	自然 2 李○○	彈性課程 02 國英數學學習扶助	語文 2	數學 2	6--09:30--10:10
每天運動 30 分 每週 5 天 目標運動 150 分鐘 加油!					7--10:10--10:30
社會 3 張○○	自然 3 李○○	語文 5 (閱讀圖書館)	語文 3 (命題作文)	數學 3	8--10:30--11:10
英語 2 江○○	英語 1 江○○	語文 6 本土語言張○○	語文 4 (命題作文)	數學 4	9--11:20--12:00
教師指導學生午餐時間					10--12:00--12:30
教師學生午修		週三教師進修： 準備教材、課程發展會議、讀書會、家訪、學年會議、文康時間 、研習時間、教學研究會、班親會、外聘體育訓練	教師學生午修		11-12:30--13:20
健康與體育 1 室內健康 衛生常識	彈性課程 05 資訊教育 電腦李○○		藝術與人文 1 (音樂)	藝術與人文 2 (視覺藝術)	12-13:30--14:10
健康與體育 2 體育室外 黃○○	彈性課程 03 體育專業課程 01 蕭○○		綜合活動 1 ☆ 英語寫作 ☆ 黃○○	特殊類班級 課程 01 蕭○○	13-14:20--15:00
打掃時間			打掃時間		14-15:00--15:20
特殊類班級 課程 04 蕭○○	彈性課程 4 體育專業課程 02 蕭○○		特殊類班級 課程 03 蕭○○	特殊類班級 課程 02 蕭○○	15-15:20--16:00
學生放學教師導護		學生放學教師導護		16-16:00--16:30	

(四) 體育班 5-6 年級 學校課程 體育專業課程計劃書(九年一貫課程)

領域科目		教育階段		國民小學
		階段		第三學習階段
		年級		五、六
部訂課程	特殊類型 班級課程	A 體育專業課程		4
校訂課程	彈性學習 課程	特殊需求領 域課程	B 體育專 業課程	2
學校每週實際學習總節數 (A+B)				6

課程	田徑--體育專業課程 蕭金鳳老師					
節次	1	2	3	4	5	6
星期	週一	週一	週二	週四	週四	週五
時間	2:20-3:00	3:20-4:00	3:20-4:00	2:20-3:00	3:20-4:00	3:20-4:00
第 1 週	基本動作+ 體能訓練	循環訓練	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	速耐力訓練	體適能+ 耐力練習
第 2 週	基本動作+ 體能訓練	間歇訓練	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	測驗	體適能+ 耐力練習
第 3 週	基本動作+ 體能訓練	耐力訓練+ 放鬆活動	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	速耐力訓練	體適能+ 耐力練習

第 4 週	基本動作+ 體能訓練	循環訓練	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	測驗	體適能+ 耐力練習
第 5 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	速度訓練	專項體能+ 速度練習
第 6 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	測驗	專項體能+ 速度練習
第 7 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	速度訓練	專項體能+ 速度練習
第 8 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	測驗	專項體能+ 速度練習
第 9 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	速度訓練	專項體能+ 速度練習
第 10 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	測驗	專項體能+ 速度練習
第 11 週	基本動作+ 體能訓練	耐力訓練+ 放鬆活動	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	速耐力訓練	體適能+ 耐力練習
第 12 週	基本動作+ 體能訓練	耐力訓練+ 放鬆活動	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	測驗	體適能+ 耐力練習
第 13 週	基本動作+ 體能訓練	循環訓練	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	速耐力訓練	體適能+ 耐力練習
第 14 週	基本動作+ 體能訓練	間歇訓練	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	測驗	體適能+ 耐力練習
第 15 週	基本動作+ 體能訓練	循環訓練	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	速耐力訓練	體適能+ 耐力練習
第 16 週	基本動作+ 體能訓練	間歇訓練	基本動作+ 速耐力練習	基本動作+ 體能訓練	測驗	體適能+ 耐力練習
第 17 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	速度訓練	專項體能+ 速度練習
第 18 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	測驗	專項體能+ 速度練習
第 19 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	速度訓練	專項體能+ 速度練習
第 20 週	基本動作+ 專項體能	技術及速度 練習	基本動作+ 反應練習	基本動作+ 專項體能	測驗	專項體能+ 速度練習

課程	網球體育專業課程 ○○○ 老師					
	1	2	3	4	5	6
節次	1	2	3	4	5	6
星期	週一	週一	週二	週四	週四	週五
時間	2:20-3:00	3:20-4:00	3:20-4:00	2:20-3:00	3:20-4:00	3:20-4:00
第 1 週	熱身、肌力訓練	不定向肌力訓練	熱身、正反拍發球	熱身、肌力訓練	不定向肌力訓練	熱身、正反拍發球
第 2 週	基本正拍教學	反拍教學，	正反拍擊球練習	基本正反拍移動練習	正反拍移動練習	發球教學與練習
第 3 週	正反拍往前移動擊球	正反拍左右移動擊球	正反拍往前移動擊球	正反拍綜合練習	發球練習	正反拍綜合練習
第 4 週	正反拍綜合練習	發球練習	正反拍左右移動擊球	正反拍綜合練習	發球練習	正反拍綜合練習、腳步訓練
第 5 週	正反拍綜合練習	腳步訓練	正反拍左右移動擊球	正反拍綜合練習	發球練習	正反拍綜合練習、腳步訓練
第 6 週	正反拍前後移動練習	發球練習	正反拍基本動作調整	正反拍快速移動訓練	發球練習	正反拍基本動作調整
第 7 週	正反拍移動攻擊與發球	正反拍移動攻擊與發球	正反拍基本動作調整	正反拍前後移動練習	正反拍基本動作調整	正反拍綜合練習
第 8 週	正反拍綜合練習	腳步訓練	正反拍基本動作調整	正反拍前後移動練習	腳步訓練	正反拍綜合練習
第 9 週	正反拍抽球練習	反應訓練	正反拍前後移動練習	體能訓練	發球練習	正反拍位移訓練
第 10 週	正反拍揮拍、發球練習	發球、反應訓練	攻擊球練習、發球	體能訓練	發球練習	正反拍位移訓練
第 11 週	底線移動擊球	發球練習	發球練習	體能訓練	正反拍綜合練習	正反拍快速移動訓練
第 12 週	發球、比賽	比賽、收操	發球、抽球	正反拍擊球	比賽	體能訓練與發球
第 13 週	伸展操、抽球	抽球、發球	正反拍基本練習	底線移動擊球	發球練習	底線抽球
第 14 週	正反拍基本練習	底線抽球、發球	腳步訓練、揮拍	發球、抽球	發球、抽球	揮拍、腳步訓練
第 15 週	底線抽球、發球	底線抽球、發球	腳步訓練、揮拍	發球、抽球	發球、抽球	揮拍、腳步訓練

第 16 週	正反拍揮拍、發球練習	發球、反應訓練	攻擊球練習、發球	體能訓練	發球練習	正反拍位移訓練
第 17 週	底線移動擊球	發球練習	發球練習	體能訓練	正反拍綜合練習	正反拍快速移動訓練
第 18 週	正反拍揮拍、發球練習	發球、反應訓練	攻擊球練習、發球	體能訓練	發球練習	正反拍位移訓練
第 19 週	發球、比賽	比賽、收操	基本底線前後移動	正反移動	發球練習	正反拍快速移動訓練
第 20 週	發球、比賽	比賽、收操	發球、抽球	正反拍擊球	比賽	體能訓練與發球

課程	體育專業課程 蕭金鳳老師					
節次	1	2	3	4	5	6
星期	週一	週一	週二	週四	週四	週五
時間	2:20-3:00	3:20-4:00	3:20-4:00	2:20-3:00	3:20-4:00	3:20-4:00
第 1 週	單、雙手左右運球	變化運球(胯下、移位)	變化運球(背後、轉身)	傳球(胸前、地板、頂上、長傳)	右邊三角傳球(胸前、地板、頂上)	左邊三角傳球(胸前、地板、頂上)
第 2 週	右邊四角傳球(胸前、地板、頂上)	右邊四角傳球(胸前、地板、頂上)	兩人行進間傳球(胸前、地板)	兩人行進間傳球(胸前、頂上)	三人行進間傳球(胸前、地板)	三人行進間傳球(胸前、頂上)
第 3 週	五點定點投籃 罰球	五點定點投籃 5打5全場練習	單人快攻上籃 五點上籃	五點上籃 體能訓練(肌力)	45度雙腳接球 轉身投籃(左、右)	45度接球瞄籃 做切入(左、右)
第 4 週	防守訓練 防守步、退守	基本體能訓練 馬克操、繩梯	單人快攻上籃	單人快攻上籃	單人快攻上籃 (左手、右手區域 防守練習 (23、32、212))	兩人快攻上籃 (左手、右手)
第 5 週	兩人快攻上籃 (左手、右手)	三人快攻上籃 (左手、右手)	兩人、三人行進 傳球	三人行進傳球 2 打 1	45度接球瞄籃 做切入給球 (左、右)	45度接球瞄籃 做切入給球 (左、右)
第 6 週	正面、45度切入 投籃、低手給球	兩人快攻上籃 三人快攻上籃	三人行進傳球 2 打 1、罰球	退守、斜側跑 兩人防守練習	三打三比賽練習	區域防守練習 (23、32、212)

第 7 週	區域防守練習 (23、32、212)	盯人防守練習	盯人防守讓 位、補位、交換 防守訓練	進攻導球練習 (有空位先給)	單人快攻上籃 兩、三人快攻上 籃	罰球後卡位訓 練
第 8 週	罰球後卡位訓 練 外線投籃卡位 練習	籃板球訓練：拋 球抓球	投籃、傳球及運 球假動作練習	過人練習(胯 下、轉身、背 後、背後)	5 打 5 全場比賽 練習	底線發球練習
第 9 週	前鋒、中鋒、後 衛 個人位置講解	前鋒、中鋒、後 衛 個人位置講解	各式變化運球	傳球(胸前、地 板、頂上、長傳)	推進交叉突破 45 度、下底線	交叉突破繞底 線、上 45 度接 應上
第 10 週	右邊四角傳球 胸前、地板、頂 上)	右邊四角傳球 胸前、地板、頂 上)	兩人行進間傳 球 (胸前、地板)	兩人行進間傳 球 (胸前、頂上)	三人行進間傳球 胸前、地板、頂 上)	正面、45 度切 入投籃、低手 給球
第 11 週	防守訓練 防守步、退守	基本體能訓練 馬克操、繩梯	單人快攻上籃	全場來回急停 跳投、罰球練習	全場 2-3 人傳球 急停跳投	兩人快攻上籃 (左手、右手)
第 12 週	兩人快攻上籃 (左手、右手)	三人快攻上籃 (左手、右手)	兩人、三人行進 傳球	三人行進傳球 快攻 2 打 1	45 度接球瞄籃 做切入給球 (左、右)	45 度接球瞄籃 做切入給球 (左、右)
第 13 週	單人快攻上籃 兩人快攻上籃	兩人快攻上籃 三人快攻上籃	三人行進傳球 2 打 1、罰球	退守、斜側跑 兩人防守練習	三打三比賽練習	區域防守練習 (23、32、212)
第 14 週	區域防守練習 (23、32、212)	盯人防守講練 習	盯人防守讓 位、補位、交換	進攻導球練習 (有空位先給)	禁區軸心腳踩 一、二投籃	基本體能訓練 馬克操、繩梯
第 15 週	罰球後卡位訓 練、外線投籃卡 位練習	籃板球訓練：拋 球抓球	投籃、傳球及運 球假動作練習	過人練習(胯 下、轉身、背 後、背後)	5 打 5 全場比賽 練習	底線發球練習
第 16 週	前鋒、中鋒、後 衛、 個人位置講解	前鋒、中鋒、後 衛 個人位置講解	正面、45 度切 入投籃、低手給 球	區域防守移動 訓練	區域防守練習 (23、32、212)	全場盯人防守 講練習
第 17 週	盯人防守讓 位、補位、交換 防守訓練	推進交叉突破 45 度、下底線	交叉突破繞底 線、上 45 度接 應上	過半場三分線 急停投籃	過半場三分線急 停切入上籃	過半場三分線 急停切入給球 上籃
第 18 週	單人快攻上籃 兩人快攻上籃	兩人快攻上籃 三人快攻上籃	三人行進傳球 2 打 1、罰球	3 打 3 三比賽練 習	5 打 5 全場比賽 練習	區域、盯人防 守練習
第 19 週	底線發球練習 投籃、傳球及運 球假動作練習	籃板球訓練：抓 球	交叉突破繞底 線、上 45 度接 應	過人練習(胯 下、轉身、背 後、背後)	5 打 5 全場比賽 練習	基本體能訓練 馬克操、繩梯
第 20 週	過半場三分線 急停投籃	過半場三分線 急停切入上籃	過半場三分線 急停切入給球 上籃	3 打 3 三比賽練 習	5 打 5 全場比賽 練習	區域、盯人防 守練習

