

彰化縣永豐國小彈性節數【學習扶助】課程計畫

1 0 9 學 年 度 第 一 學 期

適用年級：六年級

設計者：

週次	單元主題	單元內容	學習目標	相對應能力指標	節數
一	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	1-1 質數與合數 1.複習因數的概念 2.百數表查出只有一個因數的數 3.從百數表找出所有的質數 4.發現質數的特性幾乎都在 7 身上 5.找出 1~100 的質數 1-2 質因數分解 1.熟練因數分解的練習 2.熟練質因數分解的題型 1-3 短除法 1.熟練短除法的題型 2.熟練最大公因數應用題的求法 3.熟練最小公倍數應用題的求法	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。	2
	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	第一課旅客留言簿 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「碼」。 4. 複習形近字「碼、瑪、媽、媽、罵」、「紳、伸、呻」。 5. 教師配合本課句型複習「後來……」的句型。 教師引導學生運用句型及「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞來練習寫作。	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	1

二	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第二課遊走在世界的市場裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「蹟」、「刺」。 4. 複習形近字「蹟、積、績、漬、嘖」、「刺、刺、喇」。 5. 教師配合本課句型複習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞來練習寫作。 <p>教師以提問方式引導學生複習課文內容。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>2-1 最簡分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習互質的定義 2. 教師出題讓組別搶答兩數是否互質 3. 瞭解最簡分數的定義 <p>2-3 異分母分數的除法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習同分母分數除法 2. 引導學生學習異分母分數除法 3. 情境布題解釋異分母與同分母不同的地方 4. 熟練分數除法 5. 熟練分數除法應用題的題型 	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02)</p>	2
三	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第三課我乘雲朵歸來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「莽」、「蚩」、「夷」。 4. 複習形近字「謠、搖、瑤」、「躊、疇、禱、籌」。 5. 教師配合本課句型複習「不是……而是……」、「先是……然後……」、「只覺……就已……」的句型。 <p>教師引導學生運用句型及「雲遊四海」、「直上青雲」、「阡陌」、「熟稔」等語詞來練習寫作。</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	1

四	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第四課再別康橋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「爛」。 5. 複習形近字「爛、爛、欄」、「溯、朔、塑」。 <p>教師配合本課課文讓學生以新詩體的形式，寫一首新詩。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用網路收集最愛的線上遊戲統計表 2. 將此統計表繪成長條圖 3. 將此統計圖繪成折線圖 4. 利用折線圖與長條圖來判斷何者較易姐讀 5. 將班上喜歡的卡通人物統計後製成長條圖及折線圖 	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p>	2
五	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動一「寫作指導——文章的過渡」，教師複習文章中過渡句子的重要性，引導學生找出例句中的過渡句。 2. 教師配合統整活動一「閱讀指導——比較內容的差異」，複習「比較」的閱讀策略並利用課文討論。 <p>教師配合統整活動一「寫作指導——體會旅遊感受的描寫」，複習「運用感官來描寫旅遊紀錄」，舉出感官摹寫的例子，並讓學生練習寫一篇旅遊紀錄。</p>	<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	1

六	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第五課滿修女採訪記</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習形近字「措、借」、「撼、憾」。</p> <p>4. 教師配合本課課文複習應用文，讓學生練習記錄採訪。</p> <p>教師引導學生運用句型及「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞來練習寫作。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>1. 複習簡易除法小數</p> <p>2. 能將情境布題的小數除法算對</p> <p>3. 能解決除以、一位、兩位小數除法，並能正確指出餘數。</p> <p>4. 熟練小數除法的題型</p> <p>5. 熟練小數除法的情境布題</p> <p>6. 熟練除法彼此間的關係式</p>	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p>	2
七	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第六課動物世界的溫情</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習易錯字「奂」、「蠕」。</p> <p>5. 複習形近字「喚、換、煥、渙、奂」、「儒、孺、蠕」、「喂、餵、俛」、「僵、疆、薑」。</p> <p>教師引導學生進行動物外型、姿態、神情描寫的練習。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p>	1

八	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第七課助人就是在助己</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「栽」、「媒」、「諳」。 4. 複習形近字「綜、粽」、「裁、載、戴」、「齒、齦、齡」。 5. 教師配合本課句型複習「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」的句型。 <p>教師引導學生運用句型及「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞來練習寫作。</p>	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習圓周長的題型 2. 複習扇形的定義 3. 練習扇形是幾分之幾圓 4. 熟練扇形周長公式 	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。</p>	2
九	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動二「寫作指導——修改病句」，引導學生複習「什麼是病句」，在黑板上出題，請學生討論練習修改病句。 2. 教師配合統整活動二「閱讀指導——閱讀的方法」，教師帶領學生複習閱讀的方法，並以提問方式複習閱讀方法的目的與優點。 <p>教師配合統整活動二「寫作指導——認識議論文」，引導學生複習議論文的特色與寫作方式，並舉例讓學生分辨。</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	1

十	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>用心動腦話科學</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	1
十一	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>1. 複習比值的求法</p> <p>2. 熟練比的相等應用題</p> <p>3. 熟練比的應用及解法</p> <p>4. 練習題 10 題</p>	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p>	2
	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第八課春天的雨</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「揣」、「稍」。</p> <p>4. 複習形近字「揣、喘、湍、端」、「辨、辦、辯、瓣」、「稍、捎、梢」。</p> <p>教師引導學生賞析賞析古典詩的技巧。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	1

十二	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第九課記得螢火蟲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「滅」、「染」、「儘」、「囊」。 4. 複習形近字「蹤、縱」、「芳、房、妨、防、肪、放、坊、訪」、「倡、唱、昌、猖」。 5. 教師配合本課句型複習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」「不只……更……」的句型。 <p>教師引導學生複習「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞並練習造句。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1
十三	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第十課秋去秋來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「椿」、「凋」、「燠」。 4. 複習形近字「茱、珠、株、蛛、殊」、「凋、週、調、稠、綢、惆」、「燠、懊、襖、澳」。 5. 教師配合本課句型複習「也……也……」、「或……或……」的句型。 <p>教師引導學生複習「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞並練習造句。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1
十四	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練放大與縮小的判斷 2. 繪製放大圖 3. 繪製縮小圖 4. 熟練判讀地圖上的比例尺 5. 能將比例尺熟練運用在情境題上 	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。(修 6-s-02)</p>	2

	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第十一課雪的銘印</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「曆」、「嚮」、「輛」、「篷」。</p> <p>4. 複習形近字「敞、倘、淌」、「聘、聘」、「捎、稍、梢、哨」、「嚮、響、饗」、「躁、燥、噪、澡、藻」、「膜、摸、莫、漠、寞」、「懺、讖」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「既有……，又有……」、「當……一……就……」的句型。</p> <p>教師引導學生複習「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞並練習造句。</p>	<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	1
十五	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動三</p> <p>1. 教師配合統整活動三「閱讀指導——從詩歌中尋找四季的訊息」，教師帶領舉例出幾首詩的並讓學生互相討論詩中的季節並發表理由。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「語文常識——認識絕句」引導學生複習絕句的特色，舉出範例並討論。</p> <p>教師配合統整活動三「寫作指導——抒情的方法」引導學生複習「抒情」的使用情境與寫法，從課文中舉出範例並實際運用寫作。</p>	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	1
十六	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>1. 複習圓周率及圓周長</p> <p>2. 複習長方形面積與各式形體面積公式</p> <p>3. 瞭解圓面積公式由來</p> <p>4. 熟練圓面積的題型</p>	<p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。</p>	2

	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	第十二課跳躍的音符 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「螟」、「靡」。 4. 複習形近字「螟、暝、暝」、「斂、儉、劍」。 5. 教師引導學生複習「華裔」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞並練習造句。 教師引導學生聆聽古典樂之技巧，並學習課文如何描寫不同樂曲的詮釋。	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	1
十七	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	第十三課孫翠鳳和歌仔戲 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「鍾」、「勛」、「薛」、「釧」、「戚」。 4. 複習形近字「鍾、鐘」、「勛、損、殞、隕」、「薛、帥、師」、「釧、川、圳」、「締、蒂、帝、諦」。 5. 教師配合本課句型複習「其實……」、「一邊……一邊……」的句型。 教師引導學生學習採訪的技巧，以及如何擬定合適的採訪問題。	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	1
十八	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	1.調和數列的認識(前兩數相加=第三數) 2.平方關係察覺(1、4、9、16)	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	2

	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第十四課蒙娜麗莎的微笑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「晰」、「廓」。 4. 複習形近字「佛、弗、佛、拂」、「塑、溯、朔」、「傑、桀」。 5. 教師配合本課句型複習「由於……」、「是……也是……」的句型。 <p>教師引導學生複習「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞並練習造句。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1
十九	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動四「寫作指導——採訪前的準備與綱要的擬定」，複習採訪前的注意事項，並以提問方式請學生回答訪談大綱的擬定要點。 <p>教師配合統整活動四「認識科普文章」，複習科普文章特色，並請學生從圖書館中找出喜歡的科普書籍來閱覽。</p>	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解天平的使用方法 2. 利用法碼增減瞭解等量公理的加法與減法 3. 將情境用代數式表現出來 	<p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p>	2
二十	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>煮酒論英雄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 <p>教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	1
二十一	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習等量公理 2. 利用方程式解決成語除的等量公理 3. 熟練練等量公理的加減乘除題型 	<p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p>	2

彰化縣永豐國小彈性節數【學習扶助】課程計畫

1 0 9 學 年 度 第 二 學 期					
適用年級：六年級			設計者：		
週次	單元主題	單元內容	學習目標	相對應能力指標	節數
一					0
二	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	1.複習小數的單一加減法 2.複習小數的單一乘除法	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	2
	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	第一課不可以翻魚 1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3.複習易錯字「贊」、「賜」、「赦」。 4.複習形近字「贊、讚、鑽」。 5.教師配合本課句型複習「如果……就……」的句型。 6.教師引導學生複習「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」、「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等語詞並練習造句。	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	1

三	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第二課橘化為枳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「晏」、「縛」、「吏」、「淮」、「晉」。 4. 複習形近字「晏、宴」、「縛、博、搏」、「淮、准、準」。 5. 教師配合本課句型複習「只是……卻……」、「原本……卻……」的句型。 <p>教師引導學生複習「橘化為枳」、「自取其辱」等語詞並練習造句。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習分數與小數的混合加減法 2. 複習分數與小數的混合乘法 	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p>	2
四	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第三課自嘲是幽默的最高境界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「眨」、「豁」、「懲」。 4. 複習形近字「梅、悔、侮、晦」。 5. 教師配合本課句型複習「每當……便……」、「並不是……而是……」的句型。 <p>教師引導學生「自圓其說」、「豁然大度」、「大智若愚」、「會心一笑」等語詞並練習造句。</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1

五	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動一</p> <p>1.教師配合統整活動一「閱讀指導——文言文和語體文的分辨」,教師複習文言文和語體文的差異,並舉例讓學生分辨。</p> <p>2.教師配合統整活動一「閱讀指導——寓言故事」,複習什麼是「寓言故事」和閱讀「寓言故事」的方法,並舉例討論。</p> <p>3.教師配合統整活動一「語文常識——形聲字的特色」,複習形聲字的特色,舉出形聲字的例子讓學生練習分辨。</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則,輔助認字,理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如:順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>1.複習正方體和長方體的名稱</p> <p>2.分組討論角柱的邊、面、頂點與形體名稱的關係</p> <p>3.熟練點線面的關係</p> <p>4.認識角柱的形體要素</p> <p>5.指導體積與表面積的不同及公式</p> <p>6.指導角柱的體積與表面積的解題。</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直,線與面的垂直,並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p>	2
六	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第四課我不和你談論</p> <p>1. 教師範讀課文,學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習易錯字「徹」、「表」。</p> <p>5. 複習形近字「溉、概、慨」、「徹、撤、澈、轍」、「辯、辨、辦、瓣、辮」。</p> <p>教師引導學生複習「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」、「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等語詞的含意,並做句子辨析練習。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中,有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品,擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如:詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容,並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟,如:從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	1

七	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第五課留得枇杷聽鳥鳴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「纒」、「啃」。 5. 複習形近字「纒、壘」、「芭、疤、筳、琶」。 6. 教師配合本課句型複習「接著……」、「要……才……」的句型。 7. 教師引導學生複習「纒纒」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞並練習造句。 	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	1
八	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生速度及速率的不同 2. 請學生將速率的簡易計算方法精熟 3. 將正比關係圖轉換在速率的公式上 	<p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p>	2
	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第六課樹的語言</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「彙」、「冽」。 4. 複習形近字「淘、陶、萄、掏」、「熾、織、識、幟」、「樂、巒、攀、攀」、「檀、壇」、「冽、咧、裂、例」、「傾、頃」、「棟、揀、煉、鍊」。 5. 教師配合本課句型複習「只有……才……」的句型。 <p>教師引導學生複習「冷冽」、「語彙」等語詞並練習造句。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	1

九	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動二</p> <p>1. 教師配合統整活動二「語文常識——書法家的故事（王羲之）」，引導學生複習王羲之的書法特色，請學生分享王羲之的故事或作品。</p> <p>2. 教師配合統整活動二「閱讀指導——認識歷史故事」，教師帶領學生複習歷史故事特色，並請學生分享讀過的歷史故事。</p> <p>教師配合統整活動二「寫作指導——如何修改文章」，引導學生複習修改文章的方法，並舉例讓學生練習修改。</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	1.熟練平均速率的作法	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。	2
十	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>唐吉訶德——大戰風車</p> <p>1.教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>3.教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	1

十一	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第七課收集喜悅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「戒」、「鑰」、「椿」。 4. 複習形近字「謊、慌、荒」、「蕭、瀟、簫、肅」、「戒、戎」。 5. 教師配合本課句型複習「才……就……」、「何況……」的句型。教師引導學生複習「輾轉」、「應和」、「何況」、「窮開心」等語詞並練習造句。 	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用報紙民調做成的圓形圖指導學生判讀 2. 調成學生所喜好的運動表，並請學生畫成圓型圖 3. 結合長條圖練習 4. 提醒學生計算統計資料時，人數的總和應等於所有資料總數 5. 練習如何將圓形圖轉化成有序資料 6. 加強圓型百分圖與有序資料之間的數字轉換 	<p>6-d-03</p> <p>能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p>	2
十二	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第八課落花生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「畝」、「懸」、「蘋」。 4. 複習形近字「闢、僻、癖、避、壁、壁、臂」、「茅、矛」、「闌、蘭、攔」。 5. 教師配合本課句型複習「既然……就……」、「固然……但……」的句型。教師引導學生複習「荒蕪」、「賤價」、「瑟縮」、「體面」、「夜闌」等語詞並練習造句。 	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1

十三	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第九課用愛心說實話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「頻、誠」、「鐵」。 4. 複習形近字「託、托」、「謾、慢、漫」。 5. 教師配合本課句型複習「直到……才……」、「不是……更不是……」的句型。 6. 教師引導學生複習「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞並練習造句。 	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨基準量及比較量 2. 熟練母子和母子差的題型 3. 加強和差與雞兔相關題型練習 	<p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	2
十四	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動三「語文常識——書法家的故事(顏真卿)」，引導學生複習顏真卿的書法特色，請學生分享顏真卿的故事或作品。 2. 教師配合統整活動三「說話指導——演講技巧」教師帶領學生複習演講的技巧，並提前準備題目請學生上台實際演練。 <p>教師配合統整活動三「寫作指導——如何撰寫讀書報告」引導學生複習「讀書報告」的格式與寫法並實際運用寫作。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	1

十五	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第十課撐開你的傘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「薰」、「竭」、「匠」、「禱」。 4. 複習形近字「薰、燻、」、「瑩、營、螢、勞」、「竭、喝、渴、揭」。 5. 教師配合本課句型複習用「排比」、「頂真」修辭來造句。 <p>教師引導學生複習「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等語詞並練習造句。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助			2
十六	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>第十一課迎風</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 3. 複習易錯字「翱」、「綰」、「颯」。 4. 複習形近字「埃、挨、唉」、「鷹、贗、膺、應」。 5. 教師配合本課句型複習「不管……，仍然……」的句型。 <p>教師引導學生複習「綰成」、「遠颯」等語詞並練習造句。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	1

十七	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>統整活動四</p> <p>1. 教師配合統整活動四「寫作指導——寫作的人稱」，複習「人稱」的種類與特色，並舉例請學生練習運用。</p> <p>教師配合統整活動四「朗讀指導——讀出詩歌的抑揚頓挫」，教師帶領學生複習朗讀的技巧，並請學生自行選擇喜歡的詩歌上台實際演練。</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	1
	數學扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>1. 熟練年齡問題。</p> <p>2. 熟練追趕與流水問題</p>	<p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	2
十八	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>冬末午後兩點半的高鐵</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	1

十九	國語扶助	依當週學生落後程度進行學習扶助	<p>總複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組分享曾經學過問問題的方法及在生活中應用的經驗。 2. 教師引導學生回顧學過的短語和句型。 3. 教師引導學生比較各類文體之特點及異同。 <p>教師請學生發表印象最深的課文，並分享自己的心得。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	1
----	------	-----------------	---	---	---