

一、本領域每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

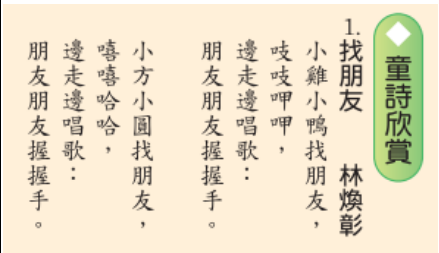
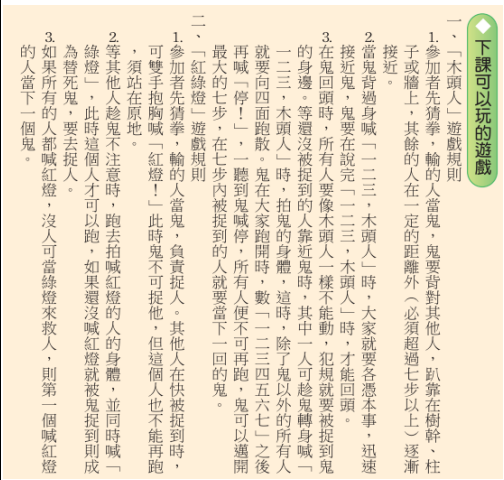
1. 能從課文中體會擁抱是愛的表現。
2. 能從課文中體會和家人跑步的樂趣。
3. 能從課文中體會母愛的溫暖。
4. 能培養喜愛閱讀的好習慣。
5. 能從課文中了解洗手玩泡泡的樂趣，進而將洗手融入日常生活中。
6. 能從課文中了解粉筆的用處，進而發揮想像力。
7. 能欣賞雨中的美景。
8. 能體會母親對孩子殷切的關愛。
9. 能了解友情的可貴並珍惜友誼。
10. 能從遊戲過程中，學習和家人溫馨的互動方式。
11. 能仔細觀察各地的文物與特色，了解本土不同的風貌。
12. 能認識本土特色景點，培養本土情懷。

三、本學期課程內涵：

| 教學 期程 | 能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---------------------|--|--|--------|--|--------------|----|
| 第一 週實 施完 成 | (國) 2-1-1-1 能自然安 靜的聆聽 。 5-1-3 能 培養良好 的閱讀興 趣、態度 和習慣。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 各位同學自己對長大後有什麼願望？ 3. 讓學生了解，人因夢想而偉大，每個夢想都是獨一無二的，千萬不要小看自己的夢想，要為自己的夢想而努力不懈。 | 1 | 只要我長大 文：阿努· 理查 譯：殷麗君 出版社：格 林文化 民國 91 年六 月初版 | 字形檢核 口語評量 | |
| 第二 週實 施完 成 | (國) 2-1-1-1 能自然安 靜的聆聽 。 5-1-3 能 培養良好 的閱讀興 趣、態度 和習慣。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 大熊為什麼喜歡擁抱別的動物和大樹呢？ 3. 除了擁抱，我們還能用哪些方式表達自己對別人的關心呢？ 4. 讓學生了解，擁抱雖然是簡單的小動作，卻會給人帶來幸福，小朋友可以試著也給家人一個擁抱。 | 1 | 大熊抱抱 文：尼可拉 斯·歐德藍 譯：余治瑩 出版社：維 京 民國 99 年十 月初版 | 字形檢核 口語評量 | |
| 第三 週實 施完 成 | (國) 3-1-1-1 能清楚明 白的口述 一件事 情。 3-1-1-8 能清楚說 出自己的 意思。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 各位同學有參與過或看過馬拉松比賽嗎？ 3. 分組進行經驗分享。 4. 鼓勵學生勇敢嘗試並體驗新事物，並了解做每一件事都要持續不斷的練習才能成功，期待他們能在自己喜歡的領域中獲得成就感。 | 1 | 一個人去跑 步：馬拉松 1 年級生 作者：高木 直子 譯者：洪俞 君 出版社：大 田 民國 100 年 五月 | 字形檢核 寫字檢核 | |
| 第四 週實 施完 成 | (國) 1-1-4-2 能運用注 音讀物， 擴充閱讀 範圍。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 請同學分組討論啞寶為什麼害怕書被偷走？ 3. 讓學生了解珍惜寶貝不是把它佔為己有，而是與朋友一起分享。 | 1 | 啞寶要睡覺 文：郝廣才 圖：朱里安 諾 出版社：格 林文化 民國 96 年 | 字形檢核 寫字檢核 | |

| | | | | | |
|---------|---|--|--|--------------|--|
| | 3-1-1-5 能用完整的語句回答問題。 | | 11月 | | |
| 第五週實施完成 | (國) 2-1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 請同學說一說小公主的肚子有哪些細菌？這些細菌又是怎麼跑進小公主的肚子裡的？ 3. 請同學分享自己是否有肚子痛的經驗。 4. 讓學生了解洗手的重要性，並養成常洗手的好習慣。 | 1 我要洗手 文：甘薇 圖：吳波 出版社：漢湘文化 民國100年3月 | 字形檢核 口語評量 | |
| 第六週實施完成 | (國) 2-1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 能分組簡單明瞭的說出本書大意。 3. 請學生說出自己放風箏的經驗與趣事。 4. 讓學生知道從事任何活動都必須注意安全。 | 1 好奇猴喬治放風箏 文：H. A. 雷伊 譯：劉清彥 出版社：青林 民國98年12月 | 字形檢核 寫字檢核 | |
| 第七週實施完成 | (國) 1-1-4-2 能運用注音讀物，擴充閱讀範圍。 2-1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 阿羅的彩色筆有什麼功能？他為什麼要帶著他去冒險？ 3. 請同學分享畫圖的樂趣。 4. 讓同學了解「想像力」可以讓人獲得樂趣，是寶貴的資產。 | 1 阿羅有隻彩色筆 文：克拉格特·強森 譯：林良 出版社：上誼文化公司 民國97年初版十刷 | 字形檢核 寫字檢核 | |

| | | | | | | |
|---------|---|--|---|--|----------------------|--|
| 第八週實施完成 | (國) 1-1-4-2 能運用注音讀物，擴充閱讀範圍。 3-1-1-4 能正確使用國語說話。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，下雨天的時候你都在做什麼呢？ 3. 故事中的主角們在玩什麼遊戲？ 4. 讓學生了解創意可以如何發揮，但也要注意居家安全。 | 1 | 下雨天 文：彼德·史比爾 出版社：臺灣英文雜誌社 民國 86 年 | 字形檢核 寫字檢核 | |
| 第九週實施完成 | (國) 1-1-1-3 能正確書寫注音符號。 1-1-4-3 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 請小朋友說一說故事大綱。 3. 除了書中的方法，螢火蟲還可以怎樣逃離蜘蛛網？ 4. 讓學生彼此分享觀賞螢火蟲的經驗。 | 1 | 螢火蟲在發光 文：陳木城 圖：莊河源 出版社：螢火蟲 民國 99 年 | 寫字檢核 口語評量 觀察評量 | |
| 第十週實施完成 | (國) 2-1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 能分組簡單明瞭的說出本書大意。 3. 說一說，我們要怎樣對待自然界的各種生物？ 4. 讓學生了解只要用心體會，學著關心身旁的事物，就可以發現事物中隱藏的情誼。 | 1 | 山中的悄悄話 文：林鐘隆、劉伯樂 出版社：信誼基金出版社 民國 96 年 | 寫字檢核 口語評量 觀察評量 | |
| 第十一週實施 | (國) 1-1-4-1 能運用注 | 1. 分組進行閱讀。 2. 能分組簡單明瞭的說出本書大意。 3. 你覺得故事中最精采的是哪個部分？ | 1 | 我的朋友好好吃 作者：栗田 | 寫字檢核 觀察評量 | |

| | | | | | |
|------------------|--|--|---|--------------|--|
| 完成 | 音符號輔助認識文字。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 | 4. 讓學生自由發揮想像力。 ◎補充資料  | 伸子 繪者：多田治良 譯者：沙子芳 出版社：三之三 民國 96 年 | | |
| 第十二週 實施 完成 | (國) 1-1-4-2 能運用注音讀物，擴充閱讀範圍。 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 能分組簡單明瞭的說出本書大意。 3. 想一想，如果你是故事中的主角，你會怎麼解決和朋友所發生的衝突？ 4. 讓學生了解人和人間常因觀點的不同而產生誤會，對朋友或家人都該學會體諒、學會以同理心去化解彼此間的不愉快，並學會尊重彼此的差異。 | 跟好朋友道歉的勇氣 作者：全芝恩 繪者：金成信 譯者：徐若英 出版社：三采出版社 民國 98 年三月 | 寫字檢核 觀察評量 | |
| 第十三週 實施 完成 | (國) 1-1-4-1 能運用注音符號輔助認識文字。 3-1-1-7 能依照文意，概略讀出文章的節奏。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 故事中的哪些課間活動讓你印象最深刻？為什麼？ 3. 你最喜歡從事的課間活動是什麼？為什麼？ 4. 說說自己下課的心得，並觀察其他同學下課的情形，比較看看之中的差別。 5. 讓學生知道下課時可多做有意義的活動，不虛擲光陰。 ◎補充資料  | 老師，下課了 作者：王瑞琪 出版社：幼獅文化 | 仿作評量 寫字檢核 | |
| 第十 | (國) | 1. 分組進行閱讀。 | 1 樹的聲音 | 字形檢核 | |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|----------------------|--|
| <p>四週 實施 完成</p> | <p>3-1-1-1 能清楚明 白的口述 一件事情 。 5-1-3 能 培養良好 的閱讀興 趣、態度 和習慣。</p> | <p>2. 能分組簡單明瞭的說出本書大意。 3. 你曾經和樹對話過嗎？那是什麼樣的感覺？ 4. 讓學生了解自然與萬物之美。 ◎補充資料</p> <div data-bbox="358 358 641 920" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">教學小遊戲</p> <p>●百花开——可搭配本課「加油站」有關「花」的語詞做遊戲教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大家圍成一個圓圈，老師或一個小朋友站中間，大家繞著圓圈中的人轉。 2. 老師說：「春天到了百花开。」 3. 小朋友問：「開什麼花？」 4. 老師說：「開玫瑰花（或其他種類的花）」 5. 小朋友問：「開幾朵？」 6. 老師說：「開五朵（說出一個數量）。」 7. 這時大家要各自找五個人，然後蹲下。」 </div> | <p>作者：艾立克·巴圖 譯：徐友寧 出版社：米奇巴克 民國 93 年 10 月</p> | <p>寫字檢核</p> | |
| <p>第十 五週 實施 完成</p> | <p>(國) 1-1-4-1 能運用注 音符號輔 助認識文 字。 3-1-1-3 能發音正 確，口齒 清晰。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。 2. 小野狼為什麼要向山大王挑戰？ 3. 你覺得這篇故事有趣嗎？為什麼？ 4. 讓學生了解韻文之美。 ◎補充資料</p> <div data-bbox="358 1173 1013 1664" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>◎朗讀光碟內容【野蟲妞妞交朋友】</p> <p>小野蟲妞妞，有著綠綠的身體，個頭小小的，身手靈巧，長得可愛極了！大家看她可愛，都喜歡和她做朋友。</p> <p>下課了，一隻螳螂跑到了野蟲妞妞的身邊，很有禮貌的問她：「你好！我是螳螂強強，我可以和你做朋友嗎？」野蟲妞妞看了一眼螳螂強強，很不客氣的說：「雖然你和我一樣穿著綠衣服，但是你也不照照鏡子，你的樣子怪嚇人的，沒事幹嘛帶兩把大鏢刀出門，我才不和你這種醜八怪交朋友呢！」說完，她把頭扭到一邊，和別的同桌聊天去了，再也不理螳螂強強。強強心裡很難過，失望的走開了。</p> <p>放學了，正當野蟲妞妞要回家的時候，在路上遇見了一隻飢餓的大瓢蟲，大瓢蟲流著口水，擋住了她，慢慢的靠近，想要一口吃掉她。野蟲妞妞嚇得直發抖，急得大喊大叫：「走開，快走開，救命啊！救命啊！」這時，正好路過的螳螂強強聽到求救聲趕來，揮動他的兩隻大鏢刀，奮力的趕走了大瓢蟲。</p> <p>螳螂強強護送小野蟲妞妞回家，妞妞慚愧的說：「謝謝你救了我，今天早上的事，我覺得很不好意思。現在，你還願意和我做朋友嗎？」</p> <p>「當然願意啊！」螳螂強強開心的說。</p> <p>從此，螳螂強強和野蟲妞妞成了很要好的朋友。</p> </div> | <p>英雄小野狼 作者：林世仁 出版社：天下雜誌出版社 民國 95 年 1 月</p> | <p>寫字檢核 口語評量</p> | |
| <p>第十 六週 實施 完成</p> | <p>(國) 1-1-4-1 能運用注 音符號輔 助認識文 字。 2-1-1-3 能養成仔 細聆聽的</p> | <p>1. 分組進行閱讀。 2. 書中主角養了什麼當寵物？ 3. 他都如何照顧他的寵物？ 4. 你有養過寵物嗎？你都如何照顧牠？ 5. 讓學生了解要愛護動物，更不可以任意遺棄寵物，造成生態及環境問題。 ◎補充資料</p> | <p>養怪獸 作者：愛麗斯·格拉維勒 譯：張一喬 出版社：大穎文化 民國 94 年 12 月</p> | <p>觀察評量 寫字檢核</p> | |

| | | | | | |
|------------------|--|---|---|--|--------------|
| | 習慣。 | <p>3. 小狗和我 杜榮琛</p> <p>小狗汪汪叫， 我學小狗叫， 小狗也學我叫。</p> <p>小狗汪汪叫， 我叫小狗「小黃」， 小狗叫我「忘忘」！</p> <p>小狗汪汪叫， 我叫小狗「傻瓜」， 小狗還是叫我「忘忘」！</p> | | | |
| 第十七週 實施 完成 | (國) 1-1-4-1 能運用注 音符號輔 助認識文 字。 3-1-1-1 能清楚明 白的口述 一件事 情。 | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你覺得分享可以為我們帶來什麼樣的感覺？</p> <p>3. 為什麼猴哥哥更快樂了呢？</p> <p>4. 讓學生了解，只要常常分享，就能常常擁有快樂的時刻。</p> <p>◎補充資料</p> <p>1. 蓋新房 王瓊璜</p> <p>搬積木，蓋新房 一層紅，一層黃 樣子好看又大方 一邊蓋，一邊唱 新房不斷往上長 一長長到藍天上 窗口掛個大月亮</p> <p>童詩欣賞</p> | 1 | 小猴子長大了 作者：由鈺涵 出版社：幼福文化 民國九十四年九月 | 觀察評量 寫字檢核 |
| 第十八週 實施 完成 | (國) 1-1-4-1 能運用注 音符號輔 助認識文 字。 5-1-3 能培養良 好的閱讀 興趣、態 度和習慣。 | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，故事裡有哪些不同的聲音？試著模仿看看。</p> <p>3. 故事中不同的聲音帶給你什麼樣的感覺？</p> <p>4. 故事中的獅子發生了什麼樣的事情？你覺得牠這樣好嗎？為什麼？</p> <p>5. 讓學生了解，自然界的生物各有不同的特質，每個人也都有不同的特質，應該要了解自己，尊重他人，並應有自己的想法及聲音，在生活中發揮創意及想像力。</p> <p>◎補充資料</p> <p>1. 坐火車 林煥彰</p> <p>爸爸帶我坐火車， 火車開動的時候， 窗外的東西就動了起來； 山開始往後退， 樹也往後退， 房子也往後退…… 哇！什麼東西都往後退， 好怪好快啊， 我們都不用走路， 一下子就到了臺北。</p> <p>童詩欣賞</p> | 1 | 蚊子的聲音 作者：張晉霖 繪者：龔燕翎 編者：李美華 出版社：幼福出版社 民國九十八年一月九日 | 觀察評量 寫字檢核 |

| | | | | | | |
|--------------------------------|--|--|----------|---|----------------------|--|
| <p>第十 九週 實施 完成</p> | <p>(國) 1-1-3 能 欣賞並朗 讀標注注 音符號的 優美語文 讀物。 2-1-1-3 能養成仔 細聆聽的 習慣。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。 2. 小豬為什麼要找雨? 3. 小豬找雨的途中遇見了誰? 4. 你認為小豬該如何找雨? 為什麼會沒有雨? 你覺得要如何幫助小豬找雨? 5. 讓學生透過閱讀了解雨的形成, 並透過故事主角學習不放棄的精神與堅持的勇氣。</p> <p>◎補充資料</p> <p style="text-align: center;">◆兒歌欣賞 兩人三腳 作曲: 賴家慶 作詞: 麥莉</p> <p style="text-align: center;">一 二 一 二 比賽跑, 快快慢慢沒說好, 左腳右腳亂出腳, 開賽不久全跌倒。 一 二 一 二 比賽跑, 快快慢慢商量好, 就像蜈蚣許多腳, 走路從來不跌倒。</p> | <p>1</p> | <p>小豬找雨 作者: 林柏廷 出版社: 彩虹種子 民國九十九年十二月二十二日</p> | <p>口語評量 觀察評量</p> | |
| <p>第二 十週 實施 完成</p> | <p>(國) 1-1-3 能 欣賞並朗 讀標注注 音符號的 優美語文 讀物。 2-1-1-3 能養成仔 細聆聽的 習慣。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。 2. 小豬為什麼要找雨? 3. 小豬找雨的途中遇見了誰? 4. 你認為小豬該如何找雨? 為什麼會沒有雨? 你覺得要如何幫助小豬找雨? 5. 讓學生透過閱讀了解雨的形成, 並透過故事主角學習不放棄的精神與堅持的勇氣。</p> <p>◎補充資料</p> <p style="text-align: center;">◆兒歌欣賞 兩人三腳 作曲: 賴家慶 作詞: 麥莉</p> <p style="text-align: center;">一 二 一 二 比賽跑, 快快慢慢沒說好, 左腳右腳亂出腳, 開賽不久全跌倒。 一 二 一 二 比賽跑, 快快慢慢商量好, 就像蜈蚣許多腳, 走路從來不跌倒。</p> | <p>1</p> | <p>小豬找雨 作者: 林柏廷 出版社: 彩虹種子 民國九十九年十二月二十二日</p> | <p>口語評量 觀察評量</p> | |
| <p>第二 十一 週實</p> | | <p>列出本學期所閱讀的書目, 並與同學分享讀書心得</p> <p>◎補充資料</p> | <p>1</p> | <p>蚊子的聲音 作者: 張晉霖 繪者: 龔燕</p> | <p>口語評量 觀察評量</p> | |

翎
編者：李美華
出版社：幼福出版社
民國九十八年一月九日

◎朗讀光碟片內容【火車阿棋和火車阿文】
車站裡有兩列老舊火車，一列火車叫阿棋，一列火車叫阿文，跑起來速度很慢很慢，還會冒出濃濃的黑煙。旅客看到火車阿棋和阿文會皺著眉頭說：「好舊的火車！好難喔！」有些小朋友，還會指著他們說：「好舊的火車，我不要坐！」阿棋和阿文聽到這些批評的話，傷心極了，總會嘆氣的說：「我也不想變成舊舊的火車啊！」
有一天，阿棋和阿文真的跑不動了，他們每天望著一列列的火車進進出出，忙忙碌碌，看了好羨慕。火車阿棋說：「我真想在田野間，看看大自然的風光！」火車阿文說：「我真懷念以前小孩子看到我，讚嘆的聲音！」說完後，他們嘆了一口氣，異口同聲的說：「我不要變舊舊的火車！」他們的對話，被站長聽到了，他很同情阿棋和阿文的處境，決定幫助他們恢復往日的光采，好好改造阿棋和阿文。
站長將阿棋洗刷乾淨，換上新的輪子和引擎，塗上五顏六色的油漆，再畫上活潑生動的圖案，阿棋搖身一變，變成觀光列車。阿文也重新裝潢，再粉刷乾淨，車身加上一條紅綵帶，阿文煥然一新，成了古董列車了。現在，每逢假日阿棋和阿文最忙碌了，阿棋忙著載旅客到臺灣各處遊玩，阿文停在火車站前，讓參觀的旅客欣賞拍照。小朋友爬上爬下，快樂的歡聲洋溢在他們附近，阿棋和阿文過得既忙碌又開心。

施完
成