

彰化縣 109 學年度 下 學期 後寮 國民小學 三年級 國語 領域 (閱讀) 教學計畫表 設計者：張雅媚

一、本領域每週學習節數(1)節，共(20)節。

二、本學期學習目標：

1. 生活中處處可以找到驚喜，只要品味觀察，生活中處處可發現值得回憶、保存的好滋味。蒐集、閱讀並用適當的語調朗讀有關生活的詩歌、文章。
2. 心情會產生不同變化，並影響人的行為表現。學習如何面對自己的心情，理解人們會根據自我需求和認知，產生不同體會，採取不同的因應方式。
3. 透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。
4. 學習培養良好的溝通能力，有責任心和榮譽感，當一個會處理生活、品味生活的人。
5. 認識童話，引導學生欣賞不同風格的作品，認識童話的多樣性，並培養閱讀興趣。
6. 走入文學世界，品味詩、劇本、童話等不同文類的作品，認識古今中外名家，了解文學作品的多樣性及趣味性，培養自主學習的主動性。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	閱讀書目	評量方式	備註
第一週實施 完成	(國) 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生在課堂上，以適合的語氣朗讀童詩。 3. 指導學生邊閱讀，邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示，學習抓取文章的重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	我愛青蛙呱呱呱 文：林煥彰 圖：施政廷 出版社：小兵出版社 出版日期：二〇〇七年一月	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	
第二週實施 完成	(國) 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 4. 鼓勵學生運用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完後相互比對。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	文學樂園：新的開始	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	
第三週實施 完成	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。	1	文學樂園：春雨	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	

	尊重與關懷。	4. 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第四週實施完成	(國) 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師可選擇部分重要而有趣的內容加以掃瞄，製作成教學簡報，引導學生認識臺灣文化。 3. 學生針對問題做討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	走進寶島看臺灣文化藏寶圖 文：陳馨儀 出版社：人類文化事業股份有限公司 出版日期：二〇一〇年一月	口語評量 態度評量 觀察評量 閱讀理解	
第五週實施完成	(國) 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 3. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	深山留學夏令營 文：中山聖子 譯：張秀媛 出版社：新苗文化事業有限公司 出版日期：二〇一〇年二月	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解	
第六週實施完成	(國) 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 3. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目	1	為天量身高 文：子魚 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇一〇年十一月	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解	

		的練習。			
第七週實施 完成	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師可將圖畫書中的猴子臉部表情，透過 PPT 的方式展現，並跟學生討論在什麼情況下，容易出現該種表情？當時的心情如何？怎麼做能把事情處理得更好？ 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	你的心情好嗎？ 圖、文：安東尼·布朗 譯：余治瑩 出版社：維京 出版日期：二〇一一年十月	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量
第八週實施 完成	(國) 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的情形和角色心情。 4. 鼓勵學生用角色扮演的的方式，模擬老和尚和頑皮鬼的心情。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	文學樂園：頑皮鬼的惡作劇	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量
第九週實施 完成	(國) 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-4-2 能讀	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師可作為延伸教材，與學生共讀，並進行深度討論。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後	1	勇氣 文：納·韋伯 譯：幸佳慧 出版社：小魯文化 出版日期：二〇〇四	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解

	出文句的抑揚頓挫與文章情感。	感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		年七月		
第十週實施完成	(國) 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師引導學生重述完整的故事內容。 4. 小組討論：作者描寫的「春天醒來的第一隻烏龜」，主要表現了什麼？ 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	補充文章：杜樂的動物世界	觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解	
第十一週實施完成	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教生共讀，以循序漸進的方式引導學生，從故事裡體會「成長」的深層意義。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	油桐花下的精靈 文：廖大魚 出版社：小兵出版社 出版日期：二〇〇三年十二月	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	
第十二週實施完成	(國) 5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 5-2-11 能喜愛	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生藉由本書發現 <u>臺灣</u> 有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索。學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。	1	臺灣空中地理大教室：100個你不可不知的關鍵地貌 文：林俊全 出版社：貓頭鷹出版社 出版日期：二〇一一年四月	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	

	閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第十三週實施完成	(國) 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所傳達出的意象。 4. 教師解說作者描寫的「事物」，請學生想像詩中所呈現出的景象和意義。 5. 教師引導學生朗讀這首詩歌，並為代表自己小組的 <u>臺灣</u> 特有生物，創作一首詩歌。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	文學樂園：小蜘蛛	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	
第十四週實施完成	(國) 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。 3. 教師提問，學生回答問題。 4. 指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	小蟒蝮，睡哪裡？ 文：安妮·梅茲爾 圖：史帝夫·強森、盧·芬喬 譯：林芳萍 出版社：和英出版社 出版日期：二〇〇七年十二月	觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解	
第十五週實施	(國) 5-2-9-1 能利	1. 分組進行閱讀、討論。	1	臺灣賞蟬圖鑑	觀察評量	

施完成	<p>用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>2. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享。</p> <p>3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>文：陳振祥 出版社：天下文化 出版日期：二〇〇七年六月</p>	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解</p>	
第十六週實施完成	<p>(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-14-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師提問，學生回答問題。</p> <p>3. 教師引導學生體會以貌取人的不當，並了解<u>小紅</u>找尋自我價值的困難及下決心的可貴。</p> <p>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	<p>小紅 文：孫晴峰 圖：劉旭恭 出版社：聯經出版公司 出版日期：一九八九年四月</p>	<p>觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解</p>	
第十七週實施完成	<p>(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-8-3 能在</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師提問，學生回答問題。</p> <p>3. 教師引導學生了解這篇故事和課文有相同的元素：巨人、花園、春天，傳達的意旨也都是「分享」，請學生在閱讀後，比較兩個故事的異同</p> <p>4. 鼓勵學生口頭發表讀後</p>	1	<p>巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化 出版日期：二〇一〇年十一月</p>	<p>觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解</p>	

	閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	5. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第十八週實施完成	(國) 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-14-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由本書引導，讓學生感受到狐狸溫暖與關懷他人的心，也能啟迪學生在畫畫時抒發自己的情緒，找回快樂的心。 3. 教師提問，學生回答問題。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	神奇的畫筆 文、圖：土田義晴 譯者：周姚萍 出版社：小魯文化 出版日期：二〇一〇年十月	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解	
第十九週實施完成	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-14-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 藉由本書的引導，讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 3. 教師指導學生重述故事大意。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	花婆婆 文、圖：芭芭拉·庫尼 譯：方素珍 出版社：三之三文化 出版日期：一九九八年十月	觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解	
第二十週實施完成	(國) 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容 3. 小組討論：你覺得作者是個怎樣的小孩？說一說你的理由。	1	補充文章：海底溫泉	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解	

	句子。 5-2-10 能思考 並體會文章中 解決問題的過 程。	4. 學生進行閱讀理解題目 的練習。				
--	---	-----------------------	--	--	--	--