

彰化縣 109 學年度 上 學期後寮國民小學 四年級 國語 領域（閱讀）教學計畫表 設計者：洪郁雯

一、本領域每週學習節數(1)節，共(21)節。

二、本學期學習目標：

1. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。
2. 能抓住觀察特點，寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。
3. 能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。
4. 能美讀詩歌，運用簡易六書輔助識字。
5. 能聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。
6. 能運用部件和偏旁的變化輔助識字，感受語文的優美。
7. 能熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	開學準備週		1	<u>書目介紹</u>		開學準備週
第二週實施完成	(國) 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本旅遊專書，書中介紹 <u>阿里山</u> 日出、神木、森林鐵道、高山生態等景物，文字說明搭配照片、地圖、重點解說，是一本實用的工具書。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示本書，並運用實物投影機放大本書的相關內文，與學生一起共讀，學習旅遊書的讀法。(可運用的篇目如下： <u>祝山觀日</u> 、 <u>之字形的鐵道安全考量</u> 。) (2) 鼓勵學生自行到圖書館借閱同類書籍，自行研究 <u>阿里山</u> 的相關資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	漫步在雲端 文：黃源明 出版：野人文化股份有限公司 出版日期：西元二〇〇五年三月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	
第三週實施完成	(國) 4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書作者是一位擅長寫散文的大自然觀察者，她對自然萬物敏銳的觀察，透過感官體驗後，化作一篇篇優美的文字，帶領讀者一一欣賞大自然的聲色光影。本課課文即節錄自書中的秋色入山林一文。 3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	大地笙歌 文：楊美玲 出版：國語日報 出版日期：西元二〇〇〇年五月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	
第四週實施完成	(國) 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪 <u>臺灣</u> 森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識 <u>臺灣</u> 森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。	1	我們的森林 文：邱承宗 出版：小魯文化 出版日期：西元二〇一一年十月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	

	的文章。	3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。			
第五週實施完成	(國) 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：關於環保鬥士 <u>萬格麗·瑪泰</u> 的故事獎。本書不僅敘述萬格麗的努力與環境保護的觀念，更展現一位女性環保鬥士的熱情、願景與決心，與其帶來的巨大影響。 3. 教師針對本書的運用： (1) 運用繪本的圖畫及文字進行理解監控的練習。 (2) 透過 <u>布非耶</u> 、 <u>賴桑</u> 及 <u>萬格麗·瑪泰</u> 三個人的故事，引導孩子認識樹木對大地的重要，進一步在生活中實踐綠化與環保的行動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	和平樹：一則來自非洲的真實故事 文：貞娜·溫特／圖文譯：沙永玲 出版：小魯文化 出版日期：西元二〇一二年三月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
第六週實施完成	(國) 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：此套書有一百位中外世紀人物的故事，所錄傳主包括在政治、美術、音樂、文學、宗教、科學、哲學……各領域學有專精並有所貢獻的人物。 3. 指導學生讀出書中的優美辭句。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	世紀人物一〇〇系列叢書 作者：三民編輯部 出版：三民書局 出版日期：西元二〇〇八年四月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
第七週實施完成	(國) 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是 <u>海倫·凱勒</u> 最重要的代表作。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的向往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師引導學生，當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像 <u>海倫·凱勒</u> 一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	假如給我三天光明 文：海倫·凱勒 編：Ann 出版：漢湘文化 出版日期：二〇〇九年七月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
第八週實施完成	(國) 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本課以這本書作為讀書報告用書。看完這本書，學生會知道 <u>林書豪</u> 是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？	1	林書豪的故事：NBA 豪小子 文：謝文賢 出版：文經社	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

	3-2-3-5說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。	3. 教師選擇重要內容進行提問： (1)林書豪童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ (2)為何他能成為在全世界都尊敬的運動員？ (3)他在世界上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		出版日期：西元二〇一二七月		
第九週實施完成	(國) 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是法國人為青少年編的一套歷史叢書，用生動的文字、豐富的插畫，介紹西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	追蹤海盜的腳印 文：提葉西·阿波西勒 繪：佛朗沙·帕拉斯 譯：黃馨慧 出版：麥田出版 出版日期：西元二〇〇四年八月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	
第十週實施完成	(國) 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 3-2-3-5說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 詩歌欣賞：這首詩雖出自國小學生，以自己身為災民的角度，描寫救難英雄的英勇作為，詩中豐沛的情感，讓人感受到英勇的武士展現的生命力。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師指導學生美讀本詩。 (2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？ (3)鼓勵學生發表自己感受深刻的詩句。 (4)教師提問：詩中提到「天降下最烏黑的布幕」是指什麼？詩的結尾為什麼寫著「天邊出現一片光明」？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	詩歌：勇士之歌 四上教師手冊文學樂園	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	
第十一週實施完成	(國) 2-2-2-1 能聽出重點。 3-2-1-1 在討論問	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書共有兩篇故事，第一篇一碗湯麵是 <u>日本</u> 的真實故事描述一位堅強的母親，獨力撫養的兩個	1	一碗湯麵 文：栗良平 譯：李佳純	口頭評量 紙筆評量 參與討論	

	<p>題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p>	<p>小兄弟，生活拮据的他們，在過年時來到拉麵店，三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，因此盡一己之力幫助他們得以飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師默讀本篇故事，並說一說故事內容要點。</p> <p>(3)請學生發表課後的心得，分享內心的感動。</p> <p>(4)請學生想一想，本篇故事最讓你感動的人物或事物是什麼？為什麼？(每個人可以就自己的觀點來回答)。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>出版：文經社 出版日期：西元一九八九年十月</p>	自我評量	
第十二週 實施完成	<p>(國) 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自<u>蒙古民間故事</u>，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2)教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	<p>馬頭琴 文：大塚勇三 圖：赤羽末吉 譯：嶺月 出版：阿爾發出版 出版日期：西元二〇一〇年二月</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量</p>	
第十三週 實施完成	<p>(國) 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、<u>臺北一〇一</u>到世界第一高樓<u>哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p>	1	<p>摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙 文：高橋俊介 譯：姚淑娟 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	

	5-2-3-2能瞭解文章的主旨、取材及結構。	(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。			
第十四週 實施完成	(國) 4-2-1 能認識常用國字1,500-1,800字。 3-2-1-2能掌握要點，並熟習字詞句型。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本篇文章告訴我們有關原住民的建築智慧，從建材、建築方式等，來說明他們如何善用環境的自然資源，與大自然共存的原則，善用智慧來建造他們的房子。從這篇文章我們能發現：食、衣、住、行是人類最基本的需求，而從「住」可以讓我們了解一個民族的文化特色與民族性，因此我們要多觀察，這樣我們可以了解更多先人的智慧。 3. 教師針對本書的運用： (1)可依據本文先行蒐集各原住民的建築圖片。 (2)鼓勵學生分享曾經看過的原住民建築。 (3)再請學生分段朗讀文章。 (4)提示學生在聆聽時，將原住民分類來簡記重點。 (5)請學生發表對於哪個原住民的建築印象最深刻，為什麼。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	文章：文化不同——使用建材方式不同	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量朗讀 評量
第十五週 實施完成	(國) 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：訴說主角 <u>王長勇</u> 與父親一同沿著絲路穿越沙漠，帶著 <u>中國</u> 的絲綢前往遙遠的 <u>君士坦丁堡</u> ；途中不但拜訪了許多和中原風俗迥異的國度，也目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。 3. 教師針對本書的運用： (1)讓學生擴展沙漠中行進的駱駝商隊的背景知識，補充了解商隊如何在沙漠中生活及貿易。在插圖中欣賞到沙漠絲路獨特的風情。 (2)指導學生利用理解監控覺察自己不懂的地方，看看插畫及編輯在書籍後方所整理的關於這個故事、關於國家等設計，有沒有協助學生閱讀上的理解。藉以了解背景知識對於閱讀理解的影響，並發覺好的編輯對於一本書籍的重要性。	1	爸爸的路【大視界兒童繪本全系列】 文：張知玠 繪／攝影：譚軍 譯：林家鵬 出版：聯經出版 出版日期：西元二〇〇九年十二月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。			
第十六週 實施完成	(國) 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 詩歌內容：作者描述下雨前天空的活動，彷彿精采的嘉年華。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2) 教師引導學生，從詩句中找出與大自然景象相關連的地方。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	詩歌：七彩的虹 四上教師手冊文學樂園	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
第十七週 實施完成	(國) 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書中描述孩子們往往透過各種方法和努力要贏得友誼，像是用玩具和自己所擁有的東西等，然而，他們本身才是最重要與最真實的。 3. 教師針對本書的運用：說明展現真誠真實的自己，才是交朋友的好方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	潔西卡的箱子 文：彼得·卡納華斯 譯：卿敏良 出版：大穎文化 出版日期：西元二〇〇八年十一月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
第十八週 實施完成	(國) 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 歌曲內容：原著故事中，出現許多默默為別人奉獻、為別人著想的角色，例如：小弟弟的姐姐—— <u>古茶妹</u> 和 <u>郭老師</u> ，作者用客家地區常見的魯冰花，代表這些小人物的韌性與善良。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合影片欣賞，讓學生學唱歌曲。	1	歌曲：魯冰花 四上教師手冊文學樂園	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量
第十九週 實施完成	(國) 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 劇本內容：「毛遂自薦」的時代背景是屬於戰國時代，可以讓學生透過相同的劇本形式，學習相關的成語故事。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師指導學生以適當的語氣讀出人物的對白。 (2) 教師請學生找此劇的開端、發展、高潮、結局，推測人物的個性。	1	劇本：毛遂自薦 四上教師手冊文學樂園	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量

		(3)分組練習表演此劇本，練習劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。			
第二十週 實施完成	(國) 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 劇本內容：「三顧茅廬」是三國時代， <u>劉備三請孔明</u> 的故事。可以讓學生透過同是二幕劇的劇本形式，學習成語故事。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師指導學生以適當的語氣讀出人物的對白。 (2)教師請學生找此劇的開端、發展、高潮、結局，推測人物的個性。 (3)分組練習表演此劇本，練習劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。	1	劇本：三顧茅廬 四上教師手冊文學樂園	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量
第二十一 週實施完 成	(國) 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	戲劇 文：周思芸 出版：天下文化 出版日期：西元二〇〇八年十月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量